

VG BILD-KUNST 01. JANUAR 2023 – 31. DEZEMBER 2023

Transparenzbericht



20
23

Inhalt

I Bericht der VG Bild-Kunst

1. Angaben zum Jahresabschluss **S. 7**
 - 1.a Bilanz zum 31.12.2023 **S. 7**
 - 1.b Gewinn- und Verlustrechnung für die Zeit vom 1. Januar bis 31. Dezember 2023 **S. 9**
 - 1.c Kapitalflußrechnung **S. 10**
 - 1.d Anhang für das Geschäftsjahr 2023 **S. 11**
 - 1.e Anlagespiegel **S. 17**
2. Bericht über die Tätigkeiten im abgelaufenen Geschäftsjahr **S. 19**
3. Angaben zu abgelehnten Anfragen von Nutzern betreffend die Einräumung von Nutzungsrechten **S. 19**
4. Rechtsform und Organisationsstruktur **S. 20**
5. Abhängige Verwertungseinrichtungen **S. 21**
6. Angaben zum Gesamtbetrag der im Vorjahr an die in § 18 Absatz 1 VGG genannten Personen gezahlten Vergütungen und sonstigen Leistungen **S. 21**

II Finanzinformationen

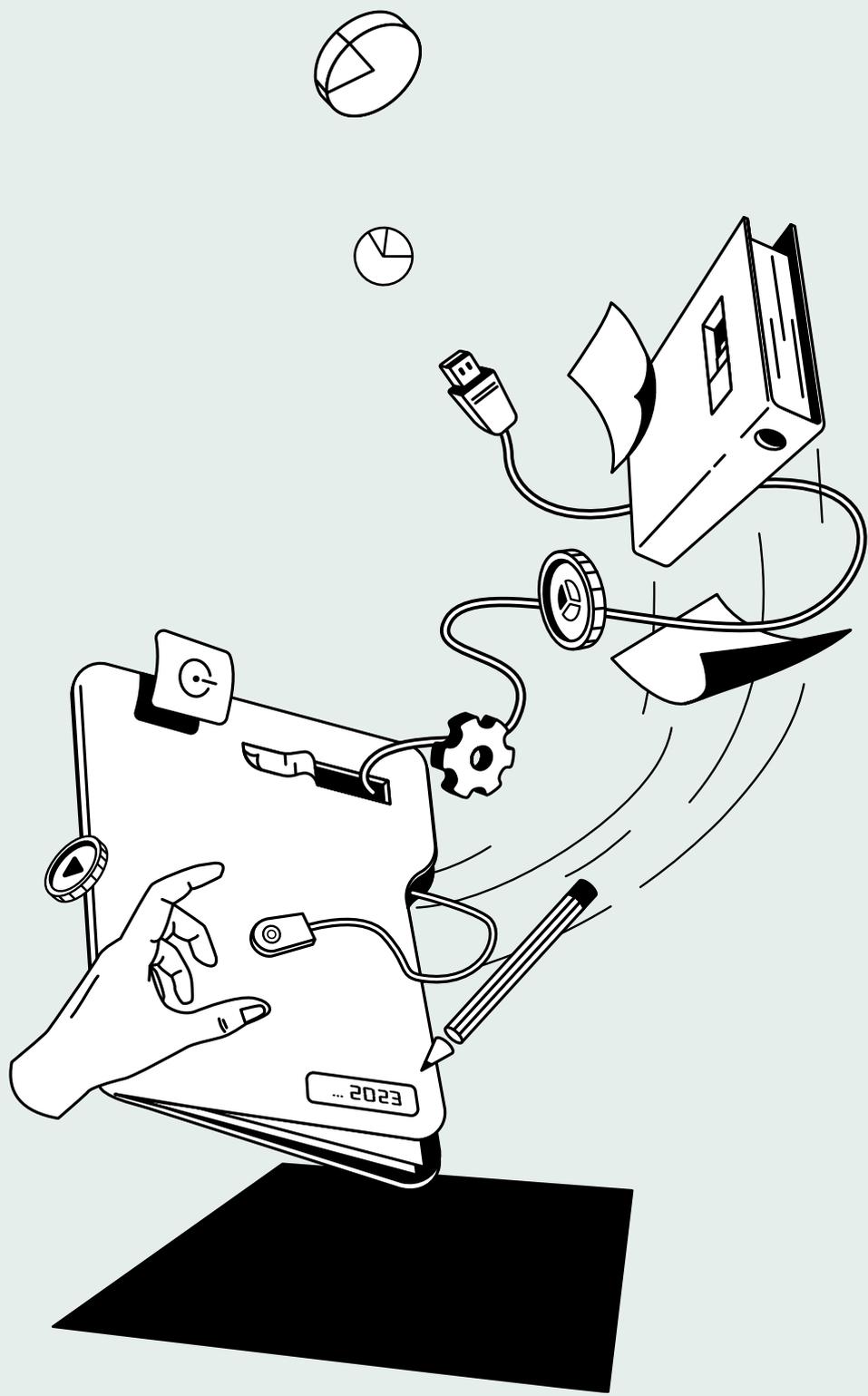
1. Einnahmen aus den Rechten und deren Verwendung im Geschäftsjahr 2023 **S. 24**
2. Betriebs- und Finanzkosten Geschäftsjahr 2023 **S. 26**
3. Aufschlüsselung der Betriebs- und Finanzkosten Geschäftsjahr 2023 nach Kategorien der wahrgenommenen Rechte **S. 27**
4. Kosten ohne Zusammenhang mit der Rechtewahrnehmung **S. 28**
5. Mittel zur Deckung der Kosten **S. 28**
6. Abzüge von den Einnahmen und Zurechnung von Zinsen **S. 28**

- 7. Umfassende Informationen zu den Beträgen, die den Berechtigten zustehen **S.31**
 - 7.a Verteilungsrückstellungen – Gesamtsumme der Beträge, die noch nicht den Berechtigten zugewiesen wurden **S.32**
 - 7.b Ausschüttungstermine **S.34**
 - 7.c Beträge, die noch nicht den Berechtigten zugewiesen wurden **S.35**
 - 7.d Beträge, die den Berechtigten zugewiesen aber noch nicht ausgezahlt wurden **S.36**
 - 7.e Nicht verteilbare Beträge **S.36**
- 8. Informationen zu Beziehungen zu anderen Verwertungsgesellschaften **S.37**
 - 8.a Zahlungseingänge und -ausgänge aus dem Inland **S.37**
 - 8.b Zahlungseingänge und -ausgänge Ausland **S.39**
- 9. Verwaltungskosten und sonstige Abzüge für andere Verwertungsgesellschaften **S.44**
- 10. Verwaltungskosten und sonstige Abzüge von anderen Verwertungsgesellschaften **S.44**
- 11. Beträge, die an von anderen ausländischen Verwertungsgesellschaften vertretene Rechtsinhaber direkt verteilt wurden **S.47**

III Gesonderter Bericht der VG Bild-Kunst

- 1. Abzüge von den Einnahmen für soziale und kulturelle Leistungen **S.50**
- 2. Angaben zur Stiftung Sozialwerk der VG Bild-Kunst **S.50**
- 3. Angaben zur Stiftung Kulturwerk der VG Bild-Kunst **S.52**

IV Finanzinformationen der Zentralstelle für die Wiedergabe von Fernsehsendungen (ZWF)



I Bericht der VG Bild-Kunst

I Bericht der VG Bild-Kunst

1. Angaben zum Jahresabschluss

Dargestellt sind unter 1.a die Bilanz und unter 1.b die Gewinn- und Verlustrechnung. Darüber hinaus unter 1.c die Kapitalflussrechnung, 1.d der Anhang für das Geschäftsjahr 2023 und unter 1.e der Anlagenspiegel.

1.a Bilanz zum 31.12.2023

Aktiva	31.12.23		31.12.22	
	Einzelwert in €	Gesamtwert in €	Einzelwert in €	Gesamtwert in €
A Anlagevermögen				
I. Immaterielle Vermögensgegenstände				
1. Entgeltlich erworbene gewerbliche Schutzrechte und ähnliche Rechte und Werte sowie Lizenzen an solchen Rechten und Werten		2.465.624		1.156.812
2. Geleistete Anzahlungen		521.175		2.128.750
II. Sachanlagen				
Betriebs- und Geschäftsausstattung		236.919		196.631
III. Finanzanlagen				
Beteiligungen		22.895		22.895
		3.246.612		3.505.088
B Umlaufvermögen				
I. Forderungen und sonstige Vermögensgegenstände				
1. Forderungen aus der Wahrnehmung von Urheberrechten	12.259.779		12.184.082	
2. Forderungen gegen die Stiftung Sozialwerk der VG Bild-Kunst	0		2.000.000	
3. Sonstige Vermögensgegenstände	698.112	12.957.891	153.567	14.337.649
II. Kassenbestand, Guthaben bei Kreditinstituten				
Kassenbestand und Guthaben bei Kreditinstituten		154.217.086		138.556.683
		167.174.977		152.894.332
C Rechnungsabgrenzungsposten		79.353		72.664
Gesamt A+B+C		170.500.943		156.472.084

weiter auf der nächsten Seite →

Passiva	31.12.23	31.12.2022
	in €	in €
A Rückstellungen		
1. Verteilungsrückstellungen	157.300.091	144.536.579
2. Rückstellungen für Pensionen	1.337.324	1.299.582
3. Steuerrückstellungen	5.000	5.000
4. Sonstige Rückstellungen	233.100	235.100
	158.875.515	146.076.261
B Verbindlichkeiten		
1. Verbindlichkeiten aus der Wahrnehmung von Urheberrechten	7.088.014	8.046.212
2. Verrechnungsverbindlichkeit gegenüber der Stiftung Sozialwerk der VG Bild-Kunst	2.021.635	813.596
3. Verrechnungsverbindlichkeit gegenüber der Stiftung Kulturwerk der VG Bild-Kunst	2.028.676	1.213.854
4. Sonstige Verbindlichkeiten	487.103	322.161
	11.625.428	10.395.823
Gesamt A + B	170.500.943	156.472.084

1.b Gewinn- und Verlustrechnung für die Zeit vom 1. Januar bis 31. Dezember 2023

Bezeichnung	2023		2022	
	in €	in €	in €	in €
1. Erlöse aus der Wahrnehmung von Urheberrechten	68.780.591		71.246.782	
2. Sonstige betriebliche Erträge	1.225.474	70.006.065	1.272.943	72.519.725
3. Personalaufwand				
a) Löhne und Gehälter	-3.718.098		-3.371.161	
b) Soziale Abgaben und Aufwendungen für Altersvorsorge und für Unterstützung – davon für Altersversorgung € 195.371 (i. Vj. € 158.679)	-847.881	-4.565.979	-758.886	-4.130.047
4. Abschreibungen auf immaterielle Vermögensgegenstände des Anlagevermögens und auf Sachanlagen		-911.101		-659.947
5. Sonstige betriebliche Aufwendungen		-3.950.851		-3.450.108
6. Sonstige Zinsen und ähnliche Erträge	2.776.650		88.460	
7. Zinsen und ähnliche Aufwendungen – davon für Pensionen € 22.776 (i. Vj. € 24.180)	-22.776	2.753.874	-496.527	-408.067
8. Steuern vom Einkommen und vom Ertrag		-23.145		-10.464
9. Überschüsse aus der Wahrnehmung von Urheberrechten		63.308.864		63.861.092
10. Überschüsse aus der Wahrnehmung von Urheberrechten		63.308.864		63.861.092
11. Verteilungsbeträge		-63.308.864		-63.861.092
Gesamt		0		0

1.c Kapitalflußrechnung

Bezeichnung	2023	2022
	in T€	in T€
Verteilungsbeträge	63.309	63.861
Abschreibungen auf immaterielle Vermögenswerte und Sachanlagen	911	660
Zunahme (+)/Abnahme (-) der langfristigen Rückstellungen (Pensionsrückstellungen)	38	-1
Zunahme (+)/Abnahme (-) der übrigen Rückstellungen	-2	17
Vermögensgegenstände und aktiven Rechnungsabgrenzungen	1.373	-2.674
Zunahme (+)/Abnahme (-) der Verbindlichkeiten	1.230	-3.533
Zinsergebnis	-2.754	408
Ertragsteueraufwendungen	23	11
Ertragsteuerzahlungen	-23	-11
Cashflow aus betrieblicher Tätigkeit	64.105	58.738
Auszahlungen für Investitionen in das Anlagevermögen	-653	-337
Cashflow aus Investitionstätigkeit	-653	-337
Auszahlungen an Wahrnehmungsberechtigte und Bezugsberechtigte	-50.545	-34.056
Zinszahlungen	2.754	-408
Cashflow aus Finanzierungstätigkeit	-47.792	-34.464
Zahlungswirksame Veränderung des Finanzmittelfonds	15.660	23.937
Finanzmittelfonds am Anfang der Periode	138.557	114.619
Finanzmittelfonds am Ende der Periode *	154.217	138.557

↳ * Zusammensetzung Finanzmittelfonds am Ende der Periode	2023	2022
	in T€	in T€
Festgeld	150.083	134.000
Laufende Bankguthaben	4.132	4.555
Kassenbestand	2	2
Finanzmittelfonds gem. DRS 21	154.217	138.557

1.d Anhang für das Geschäftsjahr 2023

Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst rechtsfähiger Verein kraft staatlicher Verleihung Frankfurt am Main

Anhang für das Geschäftsjahr 2023

I Allgemeines

Die Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst (VG Bild-Kunst) erhielt die Rechtsfähigkeit in der heutigen Form durch Genehmigung des Regierungspräsidenten in Darmstadt vom 19.08.1974. Die VG Bild-Kunst unterliegt der Aufsicht des Deutschen Patent- und Markenamt gemäß § 75 VGG.

Der Jahresabschluss ist nach den Rechnungslegungsvorschriften für große Kapitalgesellschaften (§§ 264 ff. HGB) unter Beachtung der Regelungen des Verwertungsgesellschaftengesetzes (VGG) aufgestellt worden.

Forderungen und Verbindlichkeiten aus der Wahrnehmung von Urheberrechten und Rückstellungen für die Verteilung werden in der Bilanz zusätzlich zur vorgeschriebenen Bilanzgliederung ausgewiesen, weil sie für die Vermögenslage einer Verwertungsgesellschaft typisch und wesentlich sind.

In der Gewinn- und Verlustrechnung, die nach dem Gesamtkostenverfahren (§ 275 Abs. 2 HGB) aufgestellt ist, entfällt die Position „Jahresüberschuss“, da eine Verwertungsgesellschaft nur treuhänderisch für andere tätig ist. Ausgewiesen wird der „Überschuss aus der Wahrnehmung von Urheberrechten“, der sich aus den Wahrnehmungserlösen nach Verrechnung mit Aufwendungen und Erträgen aus der laufenden Geschäftstätigkeit ergibt. Die Verteilung des Überschusses ist als Aufwand besonderer Art anzusehen, der als letzter Posten in der Gewinn- und Verlustrechnung aufgeführt ist und erkennen lässt, dass der VG Bild-Kunst kein eigenes Ergebnis verbleibt.

II Bilanzierungs- und Bewertungsgrundsätze

Entgeltlich erworbene immaterielle Vermögensgegenstände werden zu Anschaffungskosten, vermindert um lineare Abschreibungen, angesetzt. Die voraussichtliche Nutzungsdauer beträgt drei bis fünf Jahre.

Das Sachanlagevermögen ist mit Anschaffungs- oder Herstellungskosten, vermindert um planmäßige, lineare Abschreibungen entsprechend der voraussichtlichen Nutzungsdauer, bewertet.

Geringwertige Wirtschaftsgüter mit Anschaffungskosten bis € 800,00 werden im Jahr des Zugangs vollständig abgeschrieben.

Die Beteiligungen sind zu Anschaffungskosten angesetzt.

Die Forderungen und sonstigen Vermögensgegenstände sind mit dem Nominalbetrag, vermindert um Wertberichtigungen, angesetzt.

Die flüssigen Mittel und aktiven Rechnungsabgrenzungsposten sind mit den Nominalwerten angesetzt.

Die Bewertung der Pensionsverpflichtungen erfolgt nach versicherungsmathematischen Grundsätzen nach dem Anwartschaftsbarwertverfahren (Projected-Unit-Credit-Methode). Der Bewertung wurden folgende Parameter zugrunde gelegt:

in %	31.12.2023	31.12.2022
Zinssatz	1,82	1,78
Rentenanpassung	1,50	1,50
Fluktuation	0,00	0,00
Biometrische Rechtsgrundlage: Richttafeln 2018 G / Heubeck Richttafeln GmbH		

Infolge der Anpassung des § 253 HGB werden die Pensionsrückstellungen seit dem 31.12.2016 anhand des durchschnittlichen Marktzinssatzes der letzten zehn Jahre ermittelt. Der Unterschiedsbetrag aus der Anwendung des 10-Jahres-Durchschnitts-Zinssatzes und des 7-Jahres-Durchschnitt-Zinssatzes (1,74 %; i. Vj. 1,44 %) beträgt T€ 9 (i. Vj. T€ 41).

Infolge der durch das BilMoG geänderten Bewertung der Pensionsrückstellungen ergab sich zum 01.01.2010 eine Anpassung in Höhe von T€ 185. Dieser Betrag wird über einen Zeitraum von 15 Jahren (T€ 12 p. a.) zugeführt. Zum 31.12.2023 besteht eine Deckungslücke von T€ 12 (i. Vj. T€ 25).

Die sonstigen Rückstellungen werden in Höhe des nach vernünftiger kaufmännischer Beurteilung notwendigen Erfüllungsbetrages angesetzt.

Verbindlichkeiten sind mit den Erfüllungsbeträgen angesetzt.

Forderungen und Verbindlichkeiten in fremder Währung werden grundsätzlich mit dem Kurs am Tage des Geschäftsvorfalles gebucht und grundsätzlich mit dem niedrigeren bzw. höheren Kurs am Bilanzstichtag bewertet. Forderungen und Verbindlichkeiten in Fremdwährungen und einer Laufzeit von unter einem Jahr sind zum Devisenmittelkurs am Bilanzstichtag bewertet.

III Erläuterungen zur Bilanz

Anlagevermögen

Die Entwicklung des Anlagevermögens für das Geschäftsjahr 2023 ist in der Anlage zum Anhang dargestellt.

Forderungen und sonstige Vermögensgegenstände

Sämtliche Forderungen und sonstigen Vermögensgegenstände sind (wie im Vorjahr) innerhalb eines Jahres fällig.

Verbindlichkeiten

Sämtliche Verbindlichkeiten sind (wie im Vorjahr) innerhalb eines Jahres fällig.

Die sonstigen Verbindlichkeiten beinhalten Verbindlichkeiten aus Steuern in Höhe von T€ 486 (i. Vj. T€ 259).

IV Erläuterungen zur Gewinn- und Verlustrechnung

Erlöse aus der Wahrnehmung von Urheberrechten

in T€	2023	2022
Erstrechte	11.499	10.510
Vergütung für Weitersendung	11.454	10.406
Privatkopien	39.950	42.191
Digitale Lernplattformen	4.157	6.687
Bibliothekstantieme	888	877
Sonstige	833	576
	68.781	71.247

Erlöse nach Regionen

in T€	2023	2022
Inland	57.512	60.913
Ausland	11.269	10.334
	68.781	71.247

Sonstige betriebliche Erträge

in T€	2023	2022
Vergütungen von Verwaltungsleistungen	312	299
Weiterbelastung von Personal- und Sachkosten	251	222
Erträge aus unverteilbaren Verteilungsrückstellungen	633	539
Übrige sonstige betriebliche Erträge	29	213
	1.225	1.273

Sonstige Zinsen und sonstige Erträge

in T€	2023	2022
Zinsen Geldanlagen	2.776	88
Sonstige Zinserträge	1	0
	2.777	88

Zinsen und ähnliche Aufwendungen

in T€	2023	2022
Negativzinsen auf Bankguthaben	0	472
Zinsaufwand Pensionsrückstellungen	23	24
	23	496

V Sonstige Angaben

Sonstige finanzielle Verpflichtungen

Für die Jahre bis 2027 bestehen sonstige finanzielle Verpflichtungen aus Mietverträgen in Höhe von T€ 311. Darüber hinaus bestehen finanzielle Verpflichtungen in Höhe von insgesamt T€ 30 für geleaste Kopier- und Vervielfältigungssysteme mit einer Laufzeit bis zum Jahr 2028.

Beteiligungen an abhängigen Verwertungseinrichtungen

Die VG Bild-Kunst ist unbeschränkt haftende Gesellschafterin an folgenden Verwertungseinrichtungen:

- **ZBT** Zentralstelle Bibliothekstantieme GbR, München
- **ZFS** Zentralstelle Fotokopieren an Schulen GbR, München
- **ZPÜ** Zentralstelle für private Überspielungsrechte GbR, München
- **ZWF** Zentralstelle für die Wiedergabe von Fernsehsendungen GbR, Bonn

Mitarbeiter

in T€	2023	2022
Angestellte Vollzeit	34	33
Angestellte Teilzeit	28	29
	62	62

Honorar des Abschlussprüfers

Die für Dienstleistungen des Abschlussprüfers im Geschäftsjahr 2023 angefallenen Aufwendungen (einschließlich Auslagen) betragen T€ 56 und betrafen ausschließlich Leistungen für die Abschlussprüfung.

Vorstand

Zu Mitgliedern des Vorstands sind bestellt:

- Dr. Urban Pappi (geschäftsführender Vorstand)
- Marcel Noack, freischaffender Künstler und freiberuflicher Fotograf (seit 30.07.2022)
- Lutz Fischmann, Fotojournalist, Fachautor, Referent und Lehrbeauftragter (seit 30.07.2022)
- Jobst Christian Oetzmann, Regisseur und Drehbuchautor (seit 02.07.2016)

Auf die Angabe der Gesamtbezüge des geschäftsführenden Vorstands wird unter Hinweis auf § 286 Abs. 4 HGB verzichtet.

Verwaltungsrat

Berufsgruppe I	
Ordentliche Verwaltungsratsmitglieder	Stellvertretende Verwaltungsratsmitglieder
Frank Michael Zeidler (Vorsitzender)	Adil-Dominik Al-Jubouri
Beate Behrens	Cornelia Rößler (bis 21.07.2023)
Cecilia Szabó	Dierk Berthel
Dagmar Schmidt	Ingeborg Ohmes
Doris Granz	Ludger Schneider
Rainer Eisch (bis 21.07.2023)	Ulla Windheuser-Schwarz (verstorben)
Cornelia Rößler (ab 21.07.2023)	Helmut Maria Neuwerth (ab 25.01.2024)
	Annebarbe Kau (ab 21.07.2023)

Berufsgruppe II	
Ordentliche Verwaltungsratsmitglieder	Stellvertretende Verwaltungsratsmitglieder
Roland Geisheimer (Vorsitzender)	Alexander Koch
Angelika Osthues	Benno Pöppelmann
Bettina Preiß	Claus Morgenstern
Jan-Peter Wahlmann	Dorothe Lanc
Matthias Bender	Nils Eckhardt
Max Kohr	Thomas Geiger

Berufsgruppe III	
Ordentliche Verwaltungsratsmitglieder	Stellvertretende Verwaltungsratsmitglieder
Michael Chauvistré (Vorsitzender)	David Bernet
Edda Baumann-von Broen	Juliane Friedrich
Katharina Schmidt	Jost Vacano
Michael Neubauer	Silke Spahr
Thomas Neudorfer	Thomas Frickel
Stephan Bleek	Udo Beissel

Nachtragsbericht

Vorgänge, die für die Beurteilung der Vermögens-, Finanz- und Ertragslage des Vereins wesentlich wären, sind nach Schluss des Geschäftsjahres nicht eingetreten.

Bonn, den 22. Mai 2024

Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst

Dr. Urban Pappi

Marcel Noack

Lutz Fischmann

Jobst Christian Oetzmann

1.e Anlagespiegel

Bezeichnung	Anschaffungs- und Herstellungskosten in €				
	01.01.23	Zugänge	Umbuchungen	Abgänge	31.12.23
I. Immaterielle Vermögensgegenstände					
1. Entgeltlich erworbene gewerbliche Schutzrechte und ähnliche Rechte und Werte sowie Lizenzen an solchen Rechten und Werten	3.153.111	0	2.128.750	0	5.281.861
2. Geleistete Anzahlungen	2.128.750	521.175	-2.128.750	0	521.175
Gesamt	5.281.861	521.175	0	0	5.803.036
II. Sachanlagen					
1. Betriebs- und Geschäftsausstattung	758.975	131.450	16.807	0	907.232
2. geleistete Anzahlungen	16.807	0	-16.807	0	0
Gesamt	775.782	131.450	0	0	907.232
III. Finanzanlagen					
Beteiligungen	22.895	0	0	0	22.895
Gesamt	6.080.538	652.625	0	0	6.733.162

weiter auf der nächsten Seite →

Kumulierte Abschreibungen in €

Bezeichnung	01.01.23	Zugänge	Umbuchungen	Abgänge	31.12.23
I. Immaterielle Vermögensgegenstände					
1. Entgeltlich erworbene gewerbliche Schutzrechte und ähnliche Rechte und Werte sowie Lizenzen an solchen Rechten und Werten	1.996.299	819.938	0	0	2.816.237
2. Geleistete Anzahlungen	0	0	0	0	0
Gesamt	1.996.299	819.938	0	0	2.816.237
II. Sachanlagen					
1. Betriebs- und Geschäftsausstattung	579.151	91.163	0	0	670.313
2. geleistete Anzahlungen	0	0	0	0	0
Gesamt	579.151	91.163	0	0	670.313
III. Finanzanlagen					
Beteiligungen	0	0	0	0	0
Gesamt	2.575.449	911.101	0	0	3.486.550

Buchwerte in €

Bezeichnung	31.12.23	31.12.22
I. Immaterielle Vermögensgegenstände		
1. Entgeltlich erworbene gewerbliche Schutzrechte und ähnliche Rechte und Werte sowie Lizenzen an solchen Rechten und Werten	2.465.624	1.156.812
2. Geleistete Anzahlungen	521.175	2.128.750
Gesamt	2.986.799	3.285.562
II. Sachanlagen		
1. Betriebs- und Geschäftsausstattung	236.919	179.825
2. geleistete Anzahlungen	0	16.807
Gesamt	236.919	196.631
III. Finanzanlagen		
Beteiligungen	22.895	22.895
Gesamt	3.246.612	3.505.088

2. Bericht über die Tätigkeiten im abgelaufenen Geschäftsjahr

Im Jahr 2023 fanden folgende Gremiensitzungen statt:

- Mitgliederversammlung am 22.07.2023
- Berufsgruppenversammlungen am 20.04.2023
- Sitzungen des Verwaltungsrats am 26.01., 19.04. und am 21.07.2023
- Vorstandssitzungen am 25.01., 18.04., 20.07., 05.10. und am 19.12.2023.

Auf politischer Ebene prägte die Diskussion über den Umgang mit generativer Künstlicher Intelligenz den Diskurs im Bereich des Urheberrechts. Es wird damit gerechnet, dass diese Entwicklung die Arbeitsbedingungen im Tätigkeitsbereich der Mitglieder der BG II und mit Verzögerung auch der Mitglieder der BG III stark tangiert. Von der zunehmenden Nutzung der Erzeugnisse generativer KI könnten in Zukunft auch die Erlöse der VG Bild-Kunst negativ tangiert werden. Eine substantielle Kompensation für die Bild- und Filmurheber müsste der Gesetzgeber auf den Weg bringen.

Die VG Bild-Kunst stand im gesamten Berichtsjahr in Verhandlungen mit großen Social-Media-Diensteanbietern über eine Lizenzerteilung für Rechte an stehenden Bildern („Social-Media-Bildlizenz“), wobei diese allerdings auf Verlangen der Anbieter unter Vertraulichkeitsvereinbarungen geführt werden mussten. Die Verhandlungen mit Meta scheiterten, so dass die VG Bild-Kunst gegen Meta im Herbst 2023 ein Schiedsstellenverfahren nach §§ 92 ff. VGG einleitete.

Auch im Geschäftsjahr 2023 wurden die Programmierarbeiten an einer neuen System-Software der VG Bild-Kunst fortgesetzt. Erstmals wurden die Ausschüttungen der Kollektivverteilung Kunst / Bild über das neue System durchgeführt. Weitere IT-Projekte betrafen die Einrichtung einer Bild-Datenbank und die Einführung einer Software zur Dokumentenerkennung.

Im November 2023 leitete die VG Wort der Bild-Kunst die Begründung des Urteils des OLG Münchens in einem Verfahren gegen sie weiter (Az. 29 U 7919 / 21 vom 27.07.2023). Auf dieser Basis wurde eine unsichere Rechtslage zu Fragen der Feststellung von Ausschüttungsberechtigten und zu Fragen der Kultur- und Sozialförderung festgestellt. Die VG Wort hat Revision gegen das Urteil eingelegt.

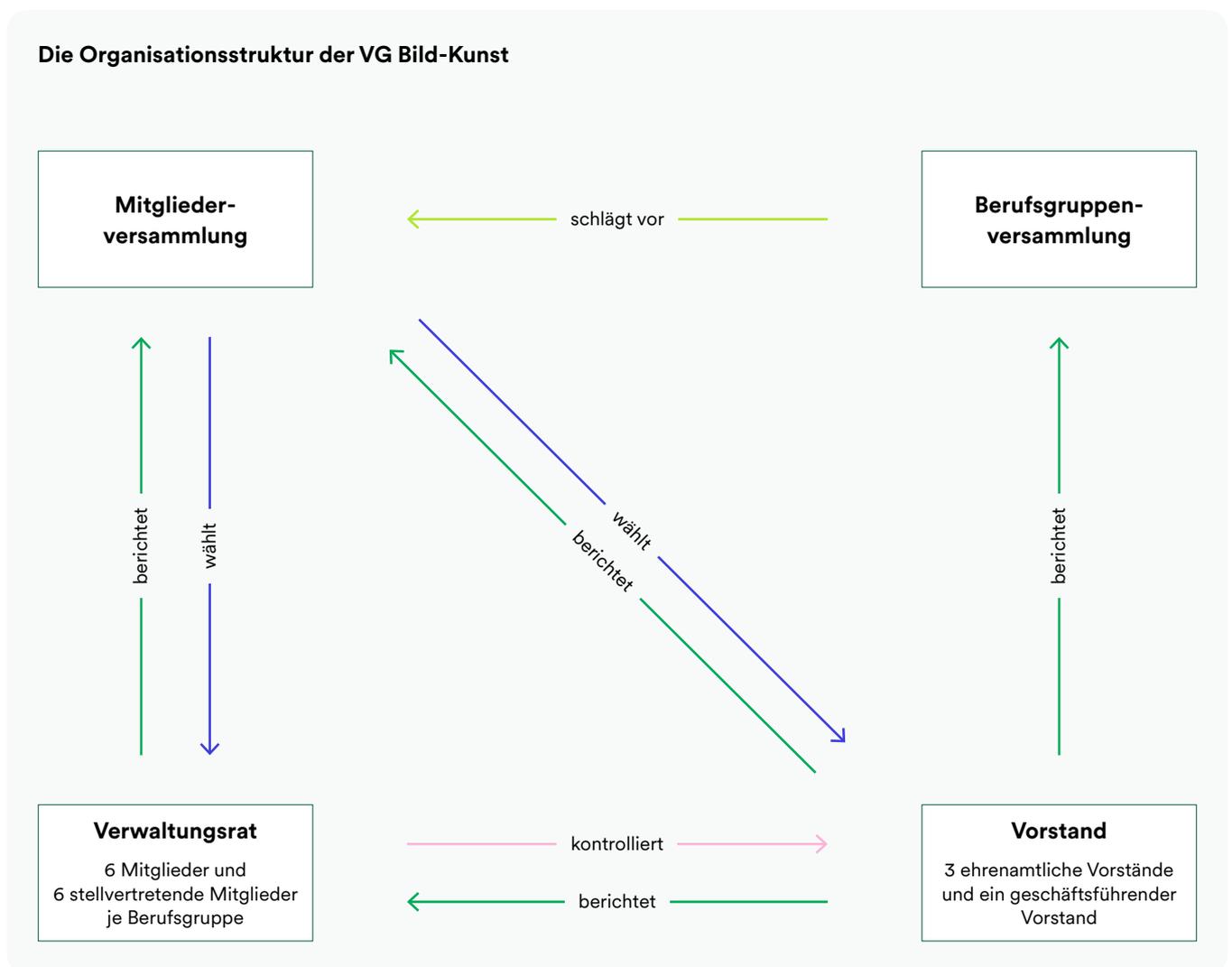
3. Angaben zu abgelehnten Anfragen von Nutzern betreffend die Einräumung von Nutzungsrechten

In wenigen Einzelfällen haben Mitglieder Nutzungen, die die VG Bild-Kunst nach § 1 Ziffer 2 b) des Wahrnehmungsvertrages nicht ohne Rücksprache mit den Mitgliedern lizenzieren darf, nicht genehmigt. Dabei handelt es sich ausschließlich um individuell zu lizenzierende Nutzungen, die Urheberpersönlichkeitsrechte berühren, so dass eine ausdrückliche Zustimmung des Urhebers / der Urheberin erforderlich ist.

4. Rechtsform und Organisationsstruktur

Die VG Bild-Kunst ist ein rechtsfähiger Verein kraft staatlicher Verleihung und wurde am 10. Mai 1968 in Frankfurt am Main gegründet. Die Verleihung der Rechtsfähigkeit erfolgte am 1. Oktober desselben Jahres. Die Erlaubnis als Verwertungsgesellschaft tätig sein zu dürfen wurde erstmals am 29. August 1969 durch das Deutsche Patent- und Markenamt erteilt. Rechtsfähigkeit in der heutigen Form erhielt die VG Bild-Kunst durch Genehmigung des Regierungspräsidenten von Darmstadt vom 19. August 1974.

Die VG Bild-Kunst ist als Verein organisiert und hat Mitglieder. Die Gremien bestehen aus der Mitgliederversammlung, der Berufsgruppenversammlung, dem Verwaltungsrat und dem Vorstand. Geschäftsführendes Vorstandsmitglied ist Dr. Urban Pappi.



5. Abhängige Verwertungseinrichtungen

Abhängige Verwertungseinrichtung ist die Zentralstelle für die Wiedergabe von Fernsehsendungen (ZWF).

Die ZWF wurde am 14. Januar 1992 gegründet und ist eine Gesellschaft bürgerlichen Rechts verschiedener Verwertungsgesellschaften, sie ist aber selbst keine Verwertungsgesellschaft. Beteiligte Gesellschaften sind die AGICOA Urheberrechtsschutz GmbH, die GÜFA Gesellschaft zur Übernahme und Wahrnehmung von Filmaufführungsrechten mbH, die GWFF Gesellschaft zur Wahrnehmung von Film- und Fernsehrechten mbH, die VGF Verwertungsgesellschaft für Nutzungsrechte an Filmwerken mbH, die VFF Verwertungsgesellschaft der Film- und Fernsehproduzenten mbH und die VG Bild-Kunst.

Die ZWF verwaltet die von ihren Gesellschaftern wahrgenommenen Rechte aus der Zweitverwertung nach § 20b UrhG, soweit die Weiterverwertung sich nicht an Endkunden richtet, und § 22 UrhG (Recht der öffentlichen Wiedergabe).

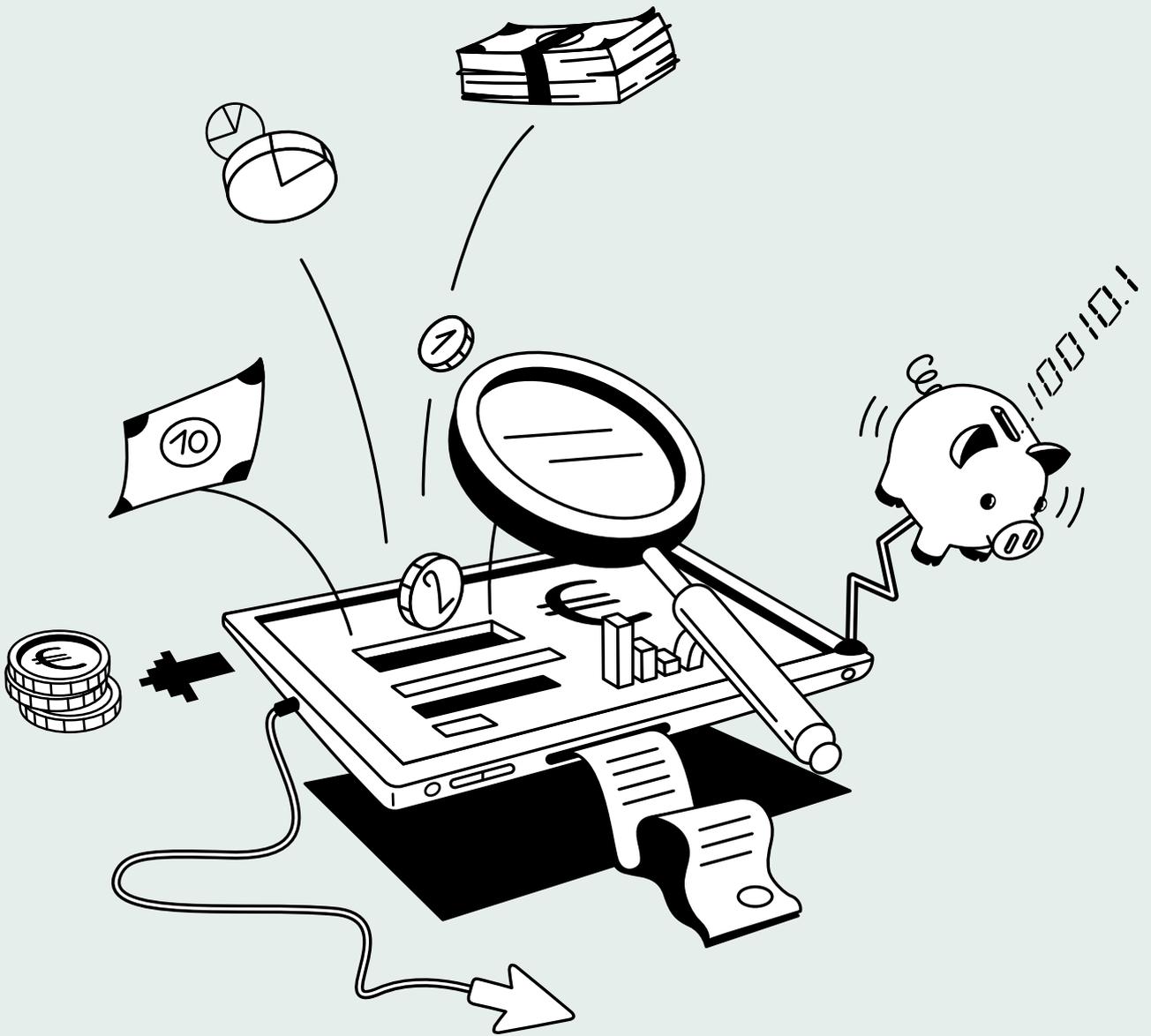
Einziges Organ der ZWF ist die Gesellschafterversammlung, die eine der beteiligten Gesellschaften zur geschäftsführenden Gesellschaft wählt. Für das Geschäftsjahr 2023 war die VG Bild-Kunst geschäftsführende Gesellschaft, Vertreter der ZWF war Herr Dr. Urban Pappi.

Die ZWF stellt Tarife für die Nutzung ihrer Rechte auf und veröffentlicht diese über die Website der ZWF sowie zusätzlich im Bundesanzeiger. Daneben schließt sie Gesamtverträge ab mit Nutzervereinigungen. Die GEMA, Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte, ist mit dem Inkasso für die ZWF beauftragt und erhält dafür eine Inkassokommission.

Aufgrund der juristischen und organisatorischen Konstruktion sind keine Anfragen von Nutzern betreffend die Einräumung von Nutzungsrechten abgelehnt worden.

6. Angaben zum Gesamtbetrag der im Vorjahr an die in § 18 Absatz 1 VGG genannten Personen gezahlten Vergütungen und sonstigen Leistungen

Die Mitglieder des ehrenamtlichen Vorstands und des Verwaltungsrats erhalten Aufwandsentschädigungen, deren Höhe durch Beschluss der Mitgliederversammlung in der „Richtlinie Vergütung Ehrenamt“ in der Fassung vom 30. Juli 2022 festgelegt ist, sowie die Erstattung der Reisekosten. Der geschäftsführende Vorstand erhält ein vom Verwaltungsrat festzulegendes Gehalt sowie Leistungen in Form einer betrieblichen Altersvorsorge. Der an die genannten Personen gezahlte Gesamtbetrag beläuft sich im Geschäftsjahr 2023 auf insgesamt € 430.614,53.



II

Finanzinformationen

II Finanzinformationen

1. Einnahmen aus den Rechten und deren Verwendung im Geschäftsjahr 2023

Rechte-Kategorie	Bezeichnung	Erlös	Verwendung für
		in €	
①	Folgerechte	6.106.574	⑮
② ③ ④	Reproduktionsrechte und individuelle Filmrechte	4.643.931	⑮
④	Pauschale Senderechte	748.000	⑮
⑤	Bibliothekstantieme	888.278	⑮
⑥	Kopiervergütung stehendes Bild		
	MFG, Drucker, Kopierer, Scanner, Faxgeräte (VG Wort)	7.197.841	⑭ ⑮ ⑯
	PC, Laptop	3.457.710	⑭ ⑮ ⑯
	Smartphone	4.297.802	⑭ ⑮ ⑯
	Tablet	4.284.845	⑭ ⑮ ⑯
	Brenner, Rohlinge	128.953	⑭ ⑮ ⑯
	Festplatten	491.344	⑭ ⑮ ⑯
	USB-Sticks, Speicherkarten	1.326.432	⑭ ⑮ ⑯
	Großbetreiber	559.489	⑭ ⑮ ⑯
	Schulkopieren	2.732.474	⑭ ⑮ ⑯
⑩	Pressespiegel	429.328	⑮ ⑯
	Gesamt	24.906.218	
⑦	Vermietung Lesezirkel	47.757	⑮ ⑰
	Weitersendung		
⑧	Kunst / Bild	897.901	⑮
⑧	Film	10.556.166	⑭ ⑮
	Gesamt	11.454.067	
	Digitale Lernplattformen		
⑨	Hochschulen	2.520.000	⑮
⑨	Schulen	1.637.164	⑮
	Gesamt	4.157.164	

weiter auf der nächsten Seite →

Rechte-Kategorie	Bezeichnung	Erlös	Verwendung für
		in €	
⑦	Video-Vermietung	137	⑮
⑥	Kopiervergütung Film		
	Vergütungen aus dem Ausland	1.914.158	⑭ ⑮
	PC, Laptop	2.397.334	⑭ ⑮
	Smartphone	2.262.915	⑭ ⑮
	Tablet	5.316.467	⑭ ⑮
	Brenner, Rohlinge, Festplatten	694.123	⑭ ⑮
	USB-Sticks, Speicherkarten	447.333	⑭ ⑮
	MP4-Player	21.907	⑭ ⑮
	TV-Aufzeichnung	1.702.322	⑭ ⑮
	Gesamt	14.756.559	
⑪	Primäre Senderechte Ausland Urheber	635.556	⑮
⑬	Werbefilm	80.302	⑮
⑫	Vergütungen nach § 137I Abs. 5	356.049	⑮
	Insgesamt	68.780.591	

Verwendete Abkürzungen

- | | |
|---|---|
| ① Folgerecht | ⑩ Pressespiegel |
| ② Reproduktionsrecht | ⑪ Primäre Senderechte |
| ③ Onlinerecht | ⑫ § 137I Abs. 5 Vergütungsanspruch |
| ④ Senderecht | ⑬ Privatkopie und Weitersendung für Werbefilm (TWF) |
| ⑤ Bibliothekstantieme | ⑭ Verleger, Filmproduzenten, Bildagenturen |
| ⑥ Kopiervergütung (Vervielfältigung, Privatkopie, Reprographie) | ⑮ Urheber oder die Gesellschaften, die diese vertreten |
| ⑦ Vermietung | ⑯ Pauschale Beteiligung ausländischer Verwertungsgesellschaften |
| ⑧ Weitersendung | ⑰ VG WORT |
| ⑨ digitale Lernplattformen (§§ 60a, 60c, 60h) | |

2. Betriebs- und Finanzkosten Geschäftsjahr 2023

Verwaltungskosten in €	2023	2022
Sonstige betriebliche Erträge	-1.225.474	-1.272.943
Laufende betriebliche Erträge (darin Vergütung von Verwaltungsleistungen; Weiterbelastung von Kosten)	-592.696	-733.809
Erträge aus der Rückabwicklung Urheber Ausschüttungen	-632.778	-539.134
Personalaufwand	4.565.979	4.130.047
Löhne und Gehälter	3.718.098	3.371.161
Soziale Abgaben und Aufwendungen für Altersversorgung	847.881	758.886
Abschreibungen	911.101	659.947
Immaterielle Anlagewerte – planmäßige Abschreibung	807.210	602.190
Sachanlagen – planmäßige Abschreibung und GWG-Abschreibungen	103.891	57.757
Sonstige betriebliche Aufwendungen	3.950.851	3.450.108
Satzungsbedingte Aufwendungen	481.294	423.333
Gebühren für Rechtsmittel	268.631	130.579
Fremde Dienstleistungen	2.007.001	1.851.898
Aufwendungen der Verwaltung	1.126.425	990.008
Besondere betriebliche Aufwendungen	67.500	54.290
Sonstige Zinsen und ähnliche Erträge	-2.776.650	-88.460
Zinsen auf Festgeldanlagen und Wertpapiere	-2.775.734	-88.110
Sonstige Zinsen	-917	-350
Zinsen und ähnliche Aufwendungen	22.776	496.527
Steuern vom Einkommen und vom Ertrag (KSt, SolZ, GewSt)	23.145	10.464
Insgesamt	5.471.727	7.385.690
– davon Personal- und Sachkosten sowie Steuern	8.539.974	7.590.619
– davon Abschreibungen	911.101	659.947
– davon Erträge aus der Rückabwicklung von Ausschüttungen	-632.778	-539.134
– davon übrige verrechnbare betriebliche Erträge	-592.696	-733.809
zu verteilende Verwaltungskosten der VG Bild-Kunst	8.225.601	6.977.623
zu verteilendes Zinsergebnis	-2.753.874	408.067
Verwaltungskosten abzüglich Zinsergebnis	5.471.727	7.385.690

3. Aufschlüsselung der Betriebs- und Finanzkosten Geschäftsjahr 2023 nach Kategorien der wahrgenommenen Rechte

In einer ersten Stufe werden mit Hilfe einer Kostenrechnung die Kosten, so möglich, direkt dem verursachenden Wahrnehmungsbereich zugeordnet. Dies trifft zu auf das Folgerecht, die Reproduktionsrechte, zu denen auch die Online- und individuellen Filmrechte der Bildenden Künstler zählen, und die pauschalen Senderechte Kunst.

In einer zweiten Ebene werden, analog zu der internen Organisationsstruktur der Geschäftsstelle, die verschiedenen Wahrnehmungsbereiche zusammengefasst für die Mitglieder der Berufsgruppen I und II (Kunst und Bild) sowie der Berufsgruppe III (Film). Zuordenbare Kosten werden den Bereichen BG I-II oder der BG III angerechnet. Die Aufteilung erfolgt anhand der Verhältnisse der eindeutigen Erlöse zueinander, so Kosten alle drei Berufsgruppen betreffen.

In der letzten Stufe erfolgt die Umlage aller restlichen Kosten anhand der jeweiligen Erlösanteile im Verhältnis zum Gesamterlös.

Aufteilung der Verwaltungskosten für das Geschäftsjahr 2023:

Bezeichnung	Berufsgruppe	Erlös	Gesamtkosten
		in €	in €
Folgerechte		6.106.574	-1.054.443
Reproduktionsrechte und individuelle Filmrechte		4.643.931	-801.883
Pauschale Senderechte		748.000	-141.975
Bibliothekstantieme	BG I + II + III	888.278	-95.905
Kopiervergütung stehendes Bild			
MFG, Drucker, Kopierer, Scanner, Faxgeräte (VG Wort)		7.197.841	-755.891
PC, Laptop		3.457.710	-363.116
Smartphone		4.297.802	-451.340
Tablet		4.284.845	-449.979
Brenner, Rohlinge		128.953	-13.542
Festplatten		491.344	-51.599
USB-Sticks, Speicherkarten		1.326.432	-139.297
Großbetreiber		559.489	-58.756
Schulkopieren		2.732.474	-286.955
Pressespiegel		429.328	-45.086
Gesamt		24.906.218	-2.615.561
Vermietung Lesezirkel	BG I + II	47.757	-5.015
Weitersendung			
Kunst / Bild	BG I + II	897.901	-94.294
Film	BG III	10.556.166	-1.191.289
Gesamt		11.454.067	-1.285.584

Bezeichnung	Berufsgruppe	Erlös	Gesamtkosten
		in €	in €
Digitale Lernplattformen			
Hochschulen	BG I + II + III	2.520.000	-265.411
Schulen	BG I + II + III	1.637.164	-173.528
Gesamt		4.157.164	-438.939
Video-Vermietung	BG III	137	-15
Kopiervergütung Film			
Vergütungen aus dem Ausland		1.914.158	-216.017
PC, Laptop		2.397.334	-270.545
Smartphone		2.262.915	-255.376
Tablet		5.316.467	-599.976
Brenner, Rohlinge, Festplatten		694.123	-78.333
USB-Sticks, Speicherkarten		447.333	-50.483
MP4-Player		21.907	-2.472
TV-Aufzeichnung		1.702.322	-192.111
Gesamt		14.756.559	-1.665.314
Primäre Senderechte Ausland Urheber	BG III	635.556	-71.724
Werbefilm		80.302	-9.062
Vergütungen nach § 137I Abs. 5	BG III	356.049	-40.181
Insgesamt		68.780.591	-8.225.601

4. Kosten ohne Zusammenhang mit der Rechtewahrnehmung

Betriebs- und Finanzkosten, die nicht im Zusammenhang mit der Rechtewahrnehmung stehen, fallen nicht an oder werden an Außenstehende weiterbelastet, wie z. B. den Stiftungen Sozial- und Kulturwerk, für welche die VG Bild-Kunst Sach- und Personalleistungen erbringt.

5. Mittel zur Deckung der Kosten

Die Verwaltungskosten werden vollständig aus den Einnahmen aus der Rechtewahrnehmung gedeckt. Etwaige Zinserlöse werden vollständig den Wahrnehmungsbereichen zugeordnet.

6. Abzüge von den Einnahmen und Zurechnung von Zinsen

Im Geschäftsjahr 2023 wurde ein positives Zinsergebnis erzielt in Höhe von € 2.753.874,20. Diese Zinsen werden anteilig auf die erzielten Erlöse aufgeteilt.

Bezeichnung	Berufsgruppe	Erlös	Gesamtkosten		Zinsen
		in €	in €	in %	in €
Folgerechte		6.106.574	-1.054.443	17	244.498
Reproduktionsrechte und individuelle Filmrechte		4.643.931	-801.883	17	185.936
Pauschale Senderechte		748.000	-141.975	19	29.949
Bibliothekstantieme	BG I+II+III	888.278	-95.905	11	35.565
Kopiervergütung stehendes Bild					
MFG, Drucker, Kopierer, Scanner, Faxgeräte (VG Wort)	BG I+II	7.197.841	-755.891	11	288.191
PC, Laptop	BG I+II	3.457.710	-363.116	11	138.442
Smartphone	BG I+II	4.297.802	-451.340	11	172.078
Tablet	BG I+II	4.284.845	-449.979	11	171.559
Brenner, Rohlinge	BG I+II	128.953	-13.542	11	5.163
Festplatten	BG I+II	491.344	-51.599	11	19.673
USB-Sticks, Speicherkarten	BG I+II	1.326.432	-139.297	11	53.108
Großbetreiber	BG I+II	559.489	-58.756	11	22.401
Schulkopieren	BG I+II	2.732.474	-286.955	11	109.404
Pressespiegel	BG I+II	429.328	-45.086	11	17.190
Gesamt		24.906.218	-2.615.561	11	997.209
Vermietung Lesezirkel	BG I+II	47.757	-5.015	11	1.912
Weitersendung					
Kunst / Bild	BG I+II	897.901	-94.294	11	35.951
Film	BG III	10.556.166	-1.191.289	11	422.653
Gesamt		11.454.067	-1.285.584	11	458.604
Digitale Lernplattformen					
Hochschulen	BG I+II+III	2.520.000	-265.411	11	100.897
Schulen	BG I+II+III	1.637.164	-173.528	11	65.550
Gesamt		4.157.164	-438.939	11	166.447
Video-Vermietung	BG III	137	-15	11	5
Kopiervergütung Film					
Vergütungen aus dem Ausland	BG III	1.914.158	-216.017	11	76.640
PC, Laptop	BG III	2.397.334	-270.545	11	95.986
Smartphone	BG III	2.262.915	-255.376	11	90.604
Tablet	BG III	5.316.467	-599.976	11	212.864
Brenner, Rohlinge, Festplatten	BG III	694.123	-78.333	11	27.792
USB-Sticks, Speicherkarten	BG III	447.333	-50.483	11	17.911
MP4-Player	BG III	21.907	-2.472	11	877
TV-Aufzeichnung	BG III	1.702.322	-192.111	11	68.158
Gesamt		14.756.559	-1.665.314	11	590.831

Der tatsächliche Abzug und die Zuführung zu den Stiftungen erfolgt mit der jeweiligen Ausschüttung.

Bezeichnung	Berufsgruppe	Abzüge für Stiftung Sozialwerk	Abzüge für Stiftung Kulturwerk
		in €	in €
Zuwendungen aus den Ausschüttungen		1.302.335	592.140
	BG I	232.010	366.750
	BG II	699.911	18.009
	BG III	370.414	207.380
Zuwendungen Publikationsförderung			402.084
	BG I		82.829
	BG II		319.254
Insgesamt		1.302.335	994.223

7. Umfassende Informationen zu den Beträgen, die den Berechtigten zustehen

Aus den Erlösen ergeben sich nach Abzug von Verwaltungskosten, eventuellen Umgliederungen nach dem Verteilungsplan und unter Berücksichtigung von Zinsen die Zuweisungen zu den Verteilungsrückstellungen. Bei den Verteilungsrückstellungen handelt es sich um Beträge, die den Berechtigten zustehen, aber noch nicht den einzelnen Berechtigten zugewiesen sind.

Durch die Ausschüttung werden die Verteilungsbeträge, so vereinbart unter Abzügen für die Stiftungen Sozial- und Kulturwerk, den jeweils Berechtigten zugewiesen und auf deren interne Urheberkonten gebucht. Die entsprechende Auszahlung erfolgt jeweils zeitnah zu den Ausschüttungen. Nur in Fällen, in denen für die Auszahlung notwendige Informationen fehlen, wird diese zurückgestellt. Beispielsweise liegt dieser Fall vor, wenn der VG Bild-Kunst keine aktuelle Anschrift oder Bankverbindung des Berechtigten vorliegt oder wenn nach dem Tod des Berechtigten die Erbschaftsverhältnisse geklärt werden müssen.

7.a Verteilungsrückstellungen – Gesamtsumme der Beträge, die noch nicht den Berechtigten zugewiesen wurden

Die Verteilungsrückstellungen zum 31. Dezember 2023 bestehen aus:

Bezeichnung alle Werte in €	Stand 01.01.2023	Umbuchung	Verbrauch	Zuführung	Stand 31.12.2023
Erstrechte (Kunst)					
Folgerechte	4.677.042	0	-6.700.677	5.296.629	3.272.994
Reproduktions- u. indiv. Senderechte	5.055.513	0	-3.493.241	4.027.984	5.590.257
Senderechte (pauschal)	655.605	0	-1.368	635.974	1.290.211
	10.388.160	0	-10.195.286	9.960.588	10.153.462
Kunst					
Kunst – Bibliothekstantieme	45.479	0	0	0	45.479
Kunst – analoge Kopiervergütungen	1.992.586	0	0	0	1.992.586
Kunst – digitale Kopiervergütungen	526.453	0	0	0	526.453
Kunst – Pressespiegel / Lesezirkel	102.444	0	0	0	102.444
Kunst – Weitersendung	1.459.657	-370.219	0	0	1.089.438
Kunst – zugewiesene Verteilungsrückstellungen	296.399	0	0	0	296.399
Kunstpräsentationen / Zuschlagsverteilungen	6.239.967	0	-2.002.630	0	4.237.337
Publikationsförderungen Kunst	82.829	0	-82.829	0	0
	10.745.815	-370.219	-2.085.459	0	8.290.136
Bild					
Bild – Bibliothekstantieme	186.643	0	-10.606	0	176.036
Bild – analoge Kopiervergütungen	2.955.189	0	-2.974	0	2.952.215
Bild – digitale Kopiervergütungen	3.301.304	0	-7.998	0	3.293.306
Bild – Pressespiegel / Lesezirkel	568.960	0	0	0	568.960
Bild – Weitersendung	768.629	-328.014	120	0	440.734
Bild- zugewiesene Verteilungsrückstellungen	958.697	0	0	0	958.697
Publikationsförderungen Bild	319.254	0	-319.254	0	0
	9.058.676	-328.014	-340.713	0	8.389.949

Bezeichnung alle Werte in €	Stand 01.01.2023	Umbuchung	Verbrauch	Zuführung	Stand 31.12.2023
Kunst / Bild					
BTX Urheber – Verteilungsrückstellungen	6.085.488	3.368.499	-1.167.119	0	8.286.868
BTX Urheber – §§ 60a, 60c, 60h Hochschulen	6.297.697	0	0	0	6.297.697
BTX Urheber – Videovermietung	818	-176	0	0	642
BTX Urheber – Buch	10.642.193	-651.125	-4.655.585	6.898.775	12.234.257
BTX Urheber – Periodika	9.875.005	-651.514	-4.649.364	7.582.846	12.156.973
BTX Urheber – Webseiten	15.536.288	-2.065.860	-6.536.202	10.469.381	17.403.608
BTX Urheber – Weitersendung	542.341	698.410	-716.305	839.559	1.364.004
BTX – Verlage – Buch	2.914.741	0	-1.245.619	1.884.676	3.553.797
BTX – Verlage – Periodika	747.399	0	0	619.072	1.366.471
	52.641.968	698.233	-18.970.195	28.294.309	62.664.315
Film					
Film U – Bibliothekstantieme	658.931	-311.997	0	0	346.933
Film U – Kopiervergütungen	20.412.295	-9.587.809	-1.789.354	13.858.148	22.893.279
Film U – ausländische Urheber	893.524	0	0	0	893.524
Film U – §§ 60a, 60c, 60h	83.418	0	0	0	83.418
Film U – Videovermietung	17.389	-9.081	-8.308	126	126
Film U – Werbefilm	410.696	0	0	74.454	485.151
Film U – Primäre Rechte	3.032.658	0	0	589.278	3.621.937
Film U – § 137I Abs. 5	246.404	0	-1.852	330.123	574.675
Film U – Weitersendung	21.033.219	-5.154.473	0	8.781.634	24.660.380
Film – zugewiesene Verteilungsrückstellungen	12.025.875	16.278.503	-16.981.355	0	11.323.023
Film P – Bibliothekstantieme	26.342	-26.342	0	0	0
Film P – Kopiervergütungen	753.967	-271.716	-172.831	414.308	723.729
Film P – Weitersendung	2.107.244	-917.085	0	1.005.896	2.196.055
	61.701.961	0	-18.953.700	25.053.968	67.802.229
Gesamt	144.536.579	0	-50.545.353	63.308.864	157.300.091

7.b Ausschüttungstermine

Im Geschäftsjahr 2023 sind folgende Ausschüttungen erfolgt:

Bezeichnung der Ausschüttung	Interner Titel	Wert der Ausschüttung	Datum der Ausschüttung
		in €	
Folgerecht	FolgeR Ausschüttungen 2022	-6.700.677	12 / 2023
Reproduktionsrechte	ReproR Ausschüttungen 2022	-3.493.241	05 + 12 / 2023
Senderechte (pauschal)	P-SendeR Ausschüttung 2021 Nachberechnungen	-1.368	
Kunst Ausland pauschal	Pauschale Auslands gelder 2019	-1.167.119	11 / 2023
Zuschlagsverteilung	Zuschlagsverteilung 2019	-2.002.630	04 / 2023
Webseiten	Webseiten Urheber 2021	-6.536.202	08 / 2023
Weitersendung	Weitersendung 2021	-716.305	07 / 2023
Buch Urheber	Buch Urheber 2021	-4.655.585	10 / 2023
Buch Verleger	Buch Verleger 2021	-1.245.619	10 / 2023
Periodika Urheber	Periodika Urheber 2021	-4.649.364	08 / 2023
Film Ausland SCAM	Film Ausland SCAM	-405.659	08 / 2023
Film Ausland SGAE	Filma Ausland SGAE	-1.022.616	09 / 2023
Film Ausland ZAPA	Film Ausland ZAPA	-281.884	10 / 2023
Film 2018 Endausschüttung	Film Endausschüttung 2018	-5.453.951	05 / 2023
Film 2021 Erste Ausschüttung	Film erste Ausschüttung 2021	-11.789.591	08 / 2023
Diverse Nachberechnungen / -ausschüttungen		-21.458	
Publikationsförderungen Kunst		-82.829	
Publikationsförderungen Bild		-319.254	
Ausschüttungswerte (Verbrauch) insgesamt		-50.545.353	

7.c Beträge, die noch nicht den Berechtigten zugewiesen wurden

Die Bild-Kunst erhält Zahlungen aus dem In- und Ausland in der Regel für die Nutzungen eines bestimmten Kalenderjahres, bzw. eines definierten Zeitraums. Da sich die Verteilungsrückstellungen für ein Nutzungsjahr aus vielen verschiedenen Klein- und Kleinstbeträgen zusammensetzen, sind in der folgenden Darstellung die noch nicht zugewiesenen Beträge auf die jeweiligen Nutzungsjahre aggregiert. Zusätzlich ist angegeben, aus welchen Gründen noch keine Ausschüttung dieser Beträge erfolgt ist.

Bezeichnung	Betrag	Für Nutzungsjahr	Erläuterung
	in €		
Folgerecht	3.272.994	2023	Ausschüttung erfolgt im regulären Turnus im Jahr 2024
Reproduktionsrechte und individuelle Filmrechte	5.590.257	2023	Ausschüttung erfolgt im regulären Turnus im Jahr 2024
Senderechte (pauschal)	1.290.211	2022 + 2023	Ausschüttungen erfolgen im Jahr 2024
Kunst	8.290.136	2020	Zuschlagsverteilung 2020 erfolgt 2024 Rückstellungen früherer Jahre
Bild	8.389.949		Rückstellungen früherer Jahre Rückstellungen früherer Nutzungsjahre
BTX – alt	14.585.206	2001–2007 2008–2017	Sondereinnahmen PC 2001–2007 Rückstellungen Sonderausschüttungen Rückstellungen früherer Nutzungsjahre
Film Urheber	64.882.445	2022 2019 2023 2020	Privatkopie / Kabelweitersendung erfolgt 2024 Endausschüttungen erfolgen 2024 Privatkopie / Kabelweitersendung erfolgt 2024 Endausschüttungen erfolgen 2024 Auslandserlöse und primäre Rechte Rückstellungen früherer Nutzungsjahre
Film Produzenten	2.919.784	2022 2019 2023 2020	Privatkopie / Kabelweitersendung erfolgt 2024 Endausschüttungen erfolgen 2024 Privatkopie / Kabelweitersendung erfolgt 2024 Endausschüttungen erfolgen 2024 Auslandserlöse Rückstellungen früherer Nutzungsjahre
BTX – Urheber Buch	12.234.257	2022 + 2023	Ausschüttung erfolgen 2024
BTX – Urheber Periodika	12.156.973	2022 + 2023	Ausschüttung erfolgen 2024
BTX – Urheber Webseiten	17.403.608	2022 + 2023	Ausschüttung erfolgen 2024
Verlage – Buch	3.553.797	2022 + 2023	Ausschüttung erfolgen 2024
Verlage – Periodika	1.366.471	2022 + 2023	Ausschüttung erfolgen 2024
BTX – Weitersendung	1.364.003	2022 + 2023	Ausschüttung erfolgen 2024
Insgesamt	157.300.091		

7.d Beträge, die den Berechtigten zugewiesen aber noch nicht ausgezahlt wurden

Wie unter 7. erläutert, werden den Berechtigten zugewiesene Beträge, so möglich, zeitnah überwiesen. Die Buchungen auf die Urheberkonten erfolgt mit Hilfe der jeweiligen Abrechnungsnummer. Auf dem Urheberkonto können Abrechnungen aus verschiedensten Ausschüttungen und Rechtekategorien zusammengefasst sein. Bei einer Ausschüttung wird der Gesamtbetrag auf die Berechtigten verteilt.

Die Zusammensetzung des Gesamtbetrages aus den einzelnen Teilbeträgen und die davon jeweilig getätigten Abzüge sind nicht Teil der Ausschüttung. Eine detaillierte Aufstellung nach Rechtekategorien, Arten der Nutzung und Daten der Zahlungseingänge ist aus den Buchungen auf den Urheberkonten nicht ableitbar. Per 31. Dezember 2023 waren folgende, noch nicht überwiesene Beträge auf den Konten der berechtigten Urheber verbucht (Verbindlichkeiten aus vereinbarten Inkassovergütungen gegenüber anderen Verwertungsgesellschaften sind hier nicht enthalten):

Bezeichnung	Urheber	Betrag	Erläuterung
	Anzahl	in €	
Urheber mit unbekannter Postanschrift	2.686	2.434.505	Anschrift ist zum Stichtag falsch oder unvollständig. Auszahlung erfolgt nach ermittelter Adresse.
Urheber mit einer Zahlungssperre	221	776.538	Urheber erhalten Zahlungssperren bei ungeklärter Rechtsnachfolge, Bedenken bei der Anspruchsberechtigung oder sonstigen Zweifeln. Darüber hinaus bei unklarem Vertragsstatus bei Zahlungen für frühere Nutzungsjahre.
Klärung Rechtsnachfolge / Erbe	1.419	965.809	Unklare Rechtsnachfolge zum Stichtag
Ausländische Verwertungsgesellschaften, Verbände	79	1.242.238	Stichtagsbezogen, Auszahlung erfolgt sukzessive, bzw. ist bereits erfolgt
Sonstige Urheber	2.197	859.177	Stichtagsbezogen, Auszahlung erfolgt sukzessive, bzw. ist bereits erfolgt
Insgesamt	6.602	6.278.267	

7.e Nicht verteilbare Beträge

Zum Stichtag 31. Dezember 2023 hat die Bild-Kunst keine nicht verteilbaren Beträge.

8. Informationen zu Beziehungen zu anderen Verwertungsgesellschaften

8.a Zahlungseingänge und -ausgänge aus dem Inland

Zahlungseingang

Gesellschaft	Rechtekategorie	Abzug für Geschäftsführung	Netto-Betrag
		in %	in %
GEMA / ZVV	Videovermietung	30 %	28.403
GEMA	Weitersendung	bis zu 10 %	2.474.903
GEMA	OTT	10 %	900.705
VFF	Mitschnitte aus Weiterbildungseinr.	29 %	2.848
VG Wort	Kopieren Großbetreiber	5 %	391.536
	Kopienversand	5 %	40.452
	Kirchen	5 %	65.901
	§ 137I Abs. 5 UrhG	Kein Ausweis	311.393
	Reprographievergütung USA	Kein Ausweis	52.265
	Reprographie Geräteabgabe	5 %	7.301.937
	Papier-Pressespiegel	5 %	8.334
ZBT	Bibliothekstantieme	3 %	2.853.758
ZFS	Schulkopieren	3 %	2.723.631
ZPÜ	Vergütung § 54 UrhG	1,4 % Bild / 16 % Film	27.657.969
TWF	Werbefilm	3,7 %	79.923
Insgesamt			44.893.958

Zahlungsausgang

Gesellschaft	Rechtekategorie	Abzug für Geschäftsführung	Netto-Betrag
		in %	in %
GÜFA / VGW	Reprographie-Gerätevergütung	2,5 %	104.169
GÜFA / ZPÜ	Bildanteil BTX	2,5 %	282.473
GWFF / ZPÜ	Privatkopie (audiovisuelle Werke)	ohne	812.166
GWFF / VGW	Bildanteil BTX	2,5 %	104.169
	Reprographie-Gerätevergütung	ohne	241.689
GWFF	Video-Vermietvergütung dt. Film	ohne	11.511
	Video-Vermietvergütung US-Film	ohne	8.308
VGf	Video-Vermietvergütung dt. Film	ohne	3.203
VG Wort	Lesezirkel	5 %	44.462
Insgesamt			1.612.151

8.b Zahlungseingänge und -ausgänge Ausland

I Zahlungseingänge und -ausgänge der Berufsgruppen I und II im Geschäftsjahr 2023

Zahlungseingänge aus dem Ausland

Land	Gesellschaft	FolgeR	ReproR & SendeR	Kopierverg. & Bibliotheken	Kabelweitersendung Kunst – Foto	Insgesamt
		in €	in €	in €	in €	in €
Australien	Copyright Agency		98.220			98.220
Belgien	SABAM	19.492	34.448	12.327	14.967	81.235
Brasilien	AUTVIS		11.943			11.943
Dänemark	VISDA		15.426	13.256		28.682
Estland	EAÜ		293			293
Finnland	KUVASTO		6.015			6.015
Frankreich	ADAGP	267.486	1.087.409	670.901	12.538	2.038.334
Großbritannien	DACS	1.355.638	142.423			1.498.061
Irland	IVARO		1.124			1.124
Italien	SIAE	92.627	261.269			353.896
Japan	JASPAR		26.468			26.468
Kanada	SOCAN		38.498			38.498
Korea	SACK		16.781			16.781
Litauen	LATGAA		7.966		26	7.993
Lettland	AKKA/LAA		151	7.553	22.558	30.262
Mexiko	SOMAAP		937			937
Niederlande	PICTORIGHT	70.956	54.517	149.979	149.770	425.222
Norwegen	BONO		15.837			15.837
Norwegen	KOPINOR		622	33.120		33.742
Österreich	BILDRECHT	185.128	165.150			350.278
Peru	APSAV		99			99
Portugal	SPA		2.940	3.117		6.057
Russland	UPRAVIS		1.073			1.073
Schweden	Bildupphovsrätt	4.101	10.254	171.751		186.105
Schweiz	PRO LITTERIS		354.468			354.468
Slowakei	LITA		299			299
Spanien	VEGAP	6.058	197.165			203.222
Tschechien	OOAS		1.425			1.425
Ungarn	HUNGART	4	599	300	2.220	3.123
Vereinigte Staaten von Amerika	ARS		144.480			144.480
Insgesamt		1.297.857	1.999.916	1.062.304	202.080	4.562.156

Zahlungsausgänge in das Ausland

Land	Gesellschaft	FolgeR	ReproR & SendeR	Kopierverg. / Bibliothekstant.	Insgesamt
		in €	in €	in €	in €
Australien	Copyright Agency	0	4.367	55.798	60.165
Belgien	SABAM	14.466	8.793	19.858	43.117
Belgien	SOFAM	130	1.620	35.310	37.060
Brasilien	AUTVIS	0	5.786	1.097	6.883
Chile	CREAIMAGEN	0	7	0	7
Dänemark	VISDA	23.405	7.904	69.081	100.389
Estland	EAÜ	179	470	26	675
Finnland	KUVASTO	950	2.171	27.192	30.314
Frankreich	ADAGP	1.131.402	751.695	1.327.350	3.210.448
Frankreich	Sucession Matisse	5.180	41.535	27.682	74.397
Frankreich	Picasso Administration	177.968	74.151	86.105	338.224
Frankreich	SAIF	892	2.429	152.237	155.559
Großbritannien	DACS	255.858	35.248	410.519	701.625
Großbritannien	ACS	73.370	0	0	73.370
Irland	IVARO	0	216	137.864	138.080
Italien	SIAE	121.192	65.300	172.519	359.011
Japan	JASPAR	0	66	50	115
Kanada	CARCC	0	129	16	145
Kanada	SOCAN	0	0	253	253
Korea	SACK	0	0	11.633	11.633
Lettland	AKKA / LAA	2.132	265	64	2.460
Litauen	LATGAA	266	789	8.177	9.233
Mexico	SOMAAP	0	8.255	1.296	9.550
Niederlande	PICTORIGHT	14.210	20.281	52.897	87.387
Norwegen	BONO	5.473	5.715	7.708	18.896
Norwegen	KOPINOR	0	0	11.633	11.633
Österreich	BILDRECHT	140.965	38.806	379.667	559.438
Peru	APSAV	0	15	0	15
Portugal	SPA	126	214	12.422	12.762
Rumänien	VISARTA	0	45	0	45
Schweden	Bildupphovsrätt	26.921	11.238	34.080	72.239
Schweiz	PRO LITTERIS	0	34.500	138.809	173.309
Slowakei	LITA	3.190	329	11.758	15.277
Spanien	VEGAP	91.136	83.410	202.239	376.785

Zahlungsausgänge in das Ausland

Land	Gesellschaft	FolgeR	ReproR & SendeR	Kopierverg. / Bibliothekstant.	Insgesamt
		in €	in €	in €	in €
Südafrika	DALRO	0	228	467	695
Tschechien	OOAS	0	1.127	59.180	60.307
Tschechien	GESTOR	33.576	0	0	33.576
Ungarn	HUNGART	12.310	2.231	14.166	28.707
Uruguay	AGADU	0	0	65	65
USA	ARS	0	350.715	117.044	467.759
USA	VAGA	0	30.859	44.310	75.169
USA	Estate Lichtenstein	0	99	0	99
Insgesamt		2.135.299	1.591.005	3.630.573	7.356.877

II Zahlungseingänge und -ausgänge der Berufsgruppe III im Geschäftsjahr 2023

Zahlungseingänge aus dem Ausland

Land	Gesellschaft	Kabelweitersendung	Privatkopie Leercassette	Primäre Rechte	Insgesamt
		in €	in €	in €	in €
Argentinien	DAC	15.344			15.344
Australien	ASDACS	895			895
Belgien	AGICOA_BE	205			205
Dänemark	COPYDAN	343.205	753		343.957
Estland	EAÜ	46.408	10.644	4.758	61.810
Finnland	KOPIOSTO	10.172	29.988	31.929	72.089
Frankreich	SACD	253.221	29.024		282.244
Frankreich	SCAM	96.474	30.491	84.497	211.463
Italien	SIAE	243.296	10.278	440.558	694.132
Kolumbien	DASC	3.253			3.253
Kroatien	DHFR	29.721	1.007		30.728
Lettland	AKKA/LAA	21.001	7.553		28.554
Litauen	LATGA	6.874	9.887		16.762
Niederlande	VEVAM	249.764	9.751		259.516
Norwegen	NORWACO	21.091	6.586		27.677
Österreich	VAM	3.641	4.865		8.507
Österreich	VDFS	852.621	314.972		1.167.593
Polen	ZAPA	167.103	4.344	42	171.489
Portugal	SPA	5.607	6.014		11.621
Schweiz	SUISSIMAGE	1.251.979	1.269.575	116	2.521.670
Schweiz	SWISS-PERFORM	7.321	25.205		32.526
Schweiz	AGICOA	13.473			13.473
Slowakei	LITA	27.169	10.373		37.542
Slowenien	AIPA	59.263	1.235		60.498
Spanien	DAMA	185.212	52.736	73.276	311.224
Spanien	SGAE	5.156	1.617	380	7.153
Tschechien	DILIA	28.265	7.478		35.743
Tschechien	OOAS	163.971	9.127		173.098
Ungarn	FILMJUS	68.973	37.023		105.996
Insgesamt		4.180.677	1.890.527	635.556	6.706.760

Zahlungsausgänge in das Ausland

Land	Gesellschaft	Kabelweitersendung	Privatkopie Leercassette	Insgesamt
		in €	in €	
Argentinien	DAC	1.456	2.349	3.804
Australien	ASDACS	47.893	85.027	132.919
Belgien	SABAM	8.727	24.475	33.202
Bulgarien	FILMAUTOR	332	559	891
Dänemark	VISDA	14	15	29
Dänemark	Copydan Verdens TV	17.300	28.118	45.418
Finnland	KOPIOSTO	12.712	22.651	35.364
Frankreich	SACD	19.4230	355.413	549.643
Frankreich	SCAM	179.322	315.543	494.866
Großbritannien	DIRECTORS UK	423.203	723.333	1.146.536
Großbritannien	Screen Craft Rights	275.910	513.029	788.939
Italien	SIAE	42.154	88.944	131.098
Kanada	DRCC	43.556	78.311	121.867
Kolumbien	DASC	773	1.507	2.281
Kroatien	DHFR	225	473	698
Lettland	AKKA/LAA	108	156	264
Litauen	LATGAA	371	781	1.153
Niederlande	VEVAM	16.916	31.907	48.823
Norwegen	NORWACO	29.792	55.177	84.970
Österreich	VDFS	277.464	511.770	789.235
Polen	ZAPA	5.272	10.667	15.939
Portugal	SPA	62	127	188
Schweden	COPYSWEDE	134.206	247.369	381.574
Schweiz	SUISSIMAGE	71.854	127.917	199.771
Schweiz	SSA	2.685	4.340	7.025
Slowakei	LITA	1.534	2.102	3.636
Slowenien	AIPA	586	1.085	1.672
Spanien	SGAE	17.096	29.588	46.684
Spanien	DAMA	4.679	9.519	14.198
Tschechien	DILIA	13.550	25.067	38.617
Tschechien	OOAS	2.731	5.876	8.607
Ungarn	FILMJUS	2.544	4.687	7.231
Insgesamt		1.829.257	3.307.883	5.137.140

9. Verwaltungskosten und sonstige Abzüge für andere Verwertungsgesellschaften

Ausländische Urheber und ausländische Verwertungsgesellschaften, die die Rechte dieser vertreten, werden gegenüber inländischen Berechtigten, insbesondere Mitgliedern der Bild-Kunst, gleichbehandelt. Die vorgenommenen Abzüge sind dargestellt unter 3. bis 6.

Bei Zahlungen an inländische Verwertungsgesellschaften werden vertraglich vereinbarte Abzüge für die Geschäftsführung in Abzug gebracht, dargestellt unter 8.a.

10. Verwaltungskosten und sonstige Abzüge von anderen Verwertungsgesellschaften

Die Bild-Kunst erhält Zahlungen von inländischen und von ausländischen Schwestergesellschaften. Aus den Abrechnungen ist nicht immer ersichtlich, welche Abzüge in welcher Höhe vorgenommen wurden. Die Abzüge bei den Erlösen aus dem Inland sind dargestellt unter 8.a.

Abzüge bei Erlösen aus dem Ausland für die Berufsgruppen I und II (soweit bekannt):

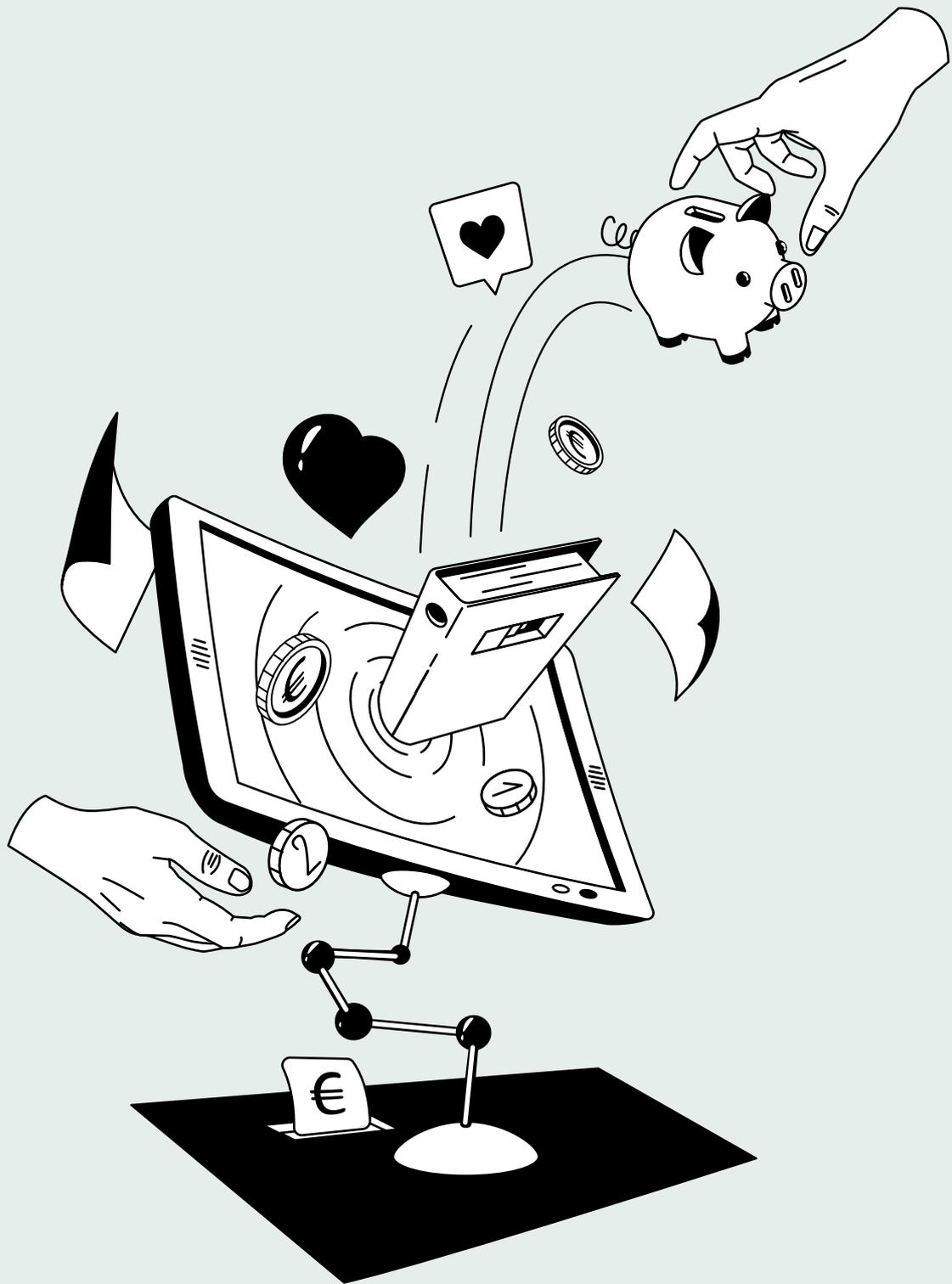
Land	Gesellschaft	Verwaltung			% -Satz soziale, kulturelle Zwecke
		%-Satz allgemein	%-Satz FolgeR	%-Satz ReproR	
Australien	Copyright Agency			10 % oder 25 %	Nicht ersichtlich
Belgien	SABAM	Zwischen 8,3 % und 18 % je nach Rechtekategorie	18 %	Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Brasilien	AUTVIS			25 %	Nicht ersichtlich
Dänemark	VISDA		15 %	10,7 % oder 16,67 % je nach Rechtekategorie	Nicht ersichtlich
Estland	EAÜ		2023 kein Zahlungseingang	0,00 %	13 %
Frankreich	ADAGP	Zwischen 2 % und 39 % je nach Rechtekategorie	18 %	Zwischen 17 % und 39 % je nach Rechtekategorie	Nicht ersichtlich
Finnland	KUVASTO			Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Großbritannien	DACS	Zwischen 18 % und 35 %	18 %	35 %	
Großbritannien	PLR	Nicht ausgewiesen			Nicht ersichtlich
Italien	SIAE	Zwischen 21 % und 28 %	Zwischen 20 % und 25 %	28 %	Nicht ersichtlich
Japan	JASPAR			Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Kanada	SOCAN			33 %	Nicht ersichtlich
Korea	SACK			Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Lettland	AKKA/LAA		2023 kein Zahlungseingang	Zwischen 9 % und 24 % je nach Rechtekategorie	Nicht ersichtlich
Litauen	LATGAA	21 % bei TC; 8,4 % bei Privatkopie und Bibliothekstantieme	2023 kein Zahlungseingang	Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Mexico	SOMAAP	Nicht ersichtlich			
Niederlande	PICTORIGHT	10 % bei Kopiervergütungen	18 %	Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Norwegen	KOPINOR	Nicht ersichtlich		Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Norwegen	BONO		2023 kein Zahlungseingang; letzte Zahlung 2022 = 25 %	Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Österreich	BILDRECHT	25 %	25 %	25 %	Nicht ersichtlich
Portugal	SPA			Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Schweden	Bildupphovsrätt		25 %	25 %	Nicht ersichtlich
Schweiz	PRO LITTERIS			Zwischen 25 % und 28 %	Nicht ersichtlich
Slowenien	LITA			Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Spanien	VEGAP	Zwischen 25 % und 37 %		25 %	Nicht ersichtlich
Tschechien	OOAS			Nicht ausgewiesen	Nicht ersichtlich
Ungarn	HUNGART	33 %	33 %	33 %	Nicht ersichtlich
USA	ARS			33 %	Nicht ersichtlich

Abzüge bei Erlösen aus dem Ausland für die Berufsgruppe III (soweit bekannt):

Land	Gesellschaft	Verwaltung			% -Satz soziale, kulturelle Zwecke
		% -Satz allgemein	% -Satz Kabel	% -Satz Privatkopie	
Argentinien	DAC	Nicht ausgewiesen	12,25 %		
Australien	ASDACS	Nicht ausgewiesen	21,50 %		4 %
Belgien	AGICOA_BE	Nicht ausgewiesen			Nicht ersichtlich
Bulgarien	FILMAUTOR	Nicht ausgewiesen			
Estland	EAÜ		10 %		10 %
Finnland	KOPIOSTO	11 %	16 %	19 %	
Frankreich	SACD		14 %	14 %	
Frankreich	SCAM	13 %	13 %	13 %	Nicht ersichtlich
Großbritannien	DIRECTORS UK	Nicht ausgewiesen			Nicht ersichtlich
Italien	SIAE	10 % Online	11 %	7 %	8,95 %
Lettland	AKKA / LAA		13 % – 24 %	8 % – 17 %	
Litauen	LATGAA	10 %			
Niederlande	VEVAM		10 % – 12,5 %	10 % – 12,5 %	
Norwegen	NORWACO		5 % – 7 %	5 % – 7 %	
Österreich	VAM	Zwischen 7,97 % und 25,65 %	14,84 %	25,65 %	Zwischen 5 % und 50 %
Österreich	VDFS	10 % – 11 %	15 %	11 %	28 % bis zu 50 %
Polen	ZAPA		9,55 % – 12,50 %	12,05 % – 14,76 %	
Portugal	SPA	10 % Tax			
Schweden	COPYSWEDE	Nicht ausgewiesen			
Schweiz	SUISSIMAGE	Nicht ausgewiesen			Nicht ersichtlich
Schweiz	SWISSPERFORM	Nicht ausgewiesen			Nicht ersichtlich
Schweiz	SSA	Nicht ausgewiesen			Nicht ersichtlich
Schweiz	AGICOA	Nicht ausgewiesen			Nicht ersichtlich
Slowakei	LITA	5 % Tax			10 %
Spanien	DAMA	10 %	10 %	10 %	Zwischen 10 % und 20 %
Spanien	SGAE	Zw. 7 % – 30 %		4 – 7 %	10 %
Tschechien	DILIA	11,26 %	4,64 %	4,64 %	
Tschechien	OOA-S	20 %			
Ungarn	FILMJUS	15 %			

11. Beträge, die an von anderen ausländischen Verwertungsgesellschaften vertretene Rechtsinhaber direkt verteilt wurden

Die Bild-Kunst verteilt nicht unmittelbar an Rechtsinhaber, die von anderen Verwertungsgesellschaften vertreten werden.



III

Gesonderter Bericht der VG Bild-Kunst

III Gesonderter Bericht der VG Bild-Kunst

1. Abzüge von den Einnahmen für soziale und kulturelle Leistungen

Die von den jeweiligen Rechkategorien abgezogenen Beträge für die Stiftungen Sozialwerk und Stiftung Kulturwerk sind unter II 6. dargestellt.

2. Angaben zur Stiftung Sozialwerk der VG Bild-Kunst

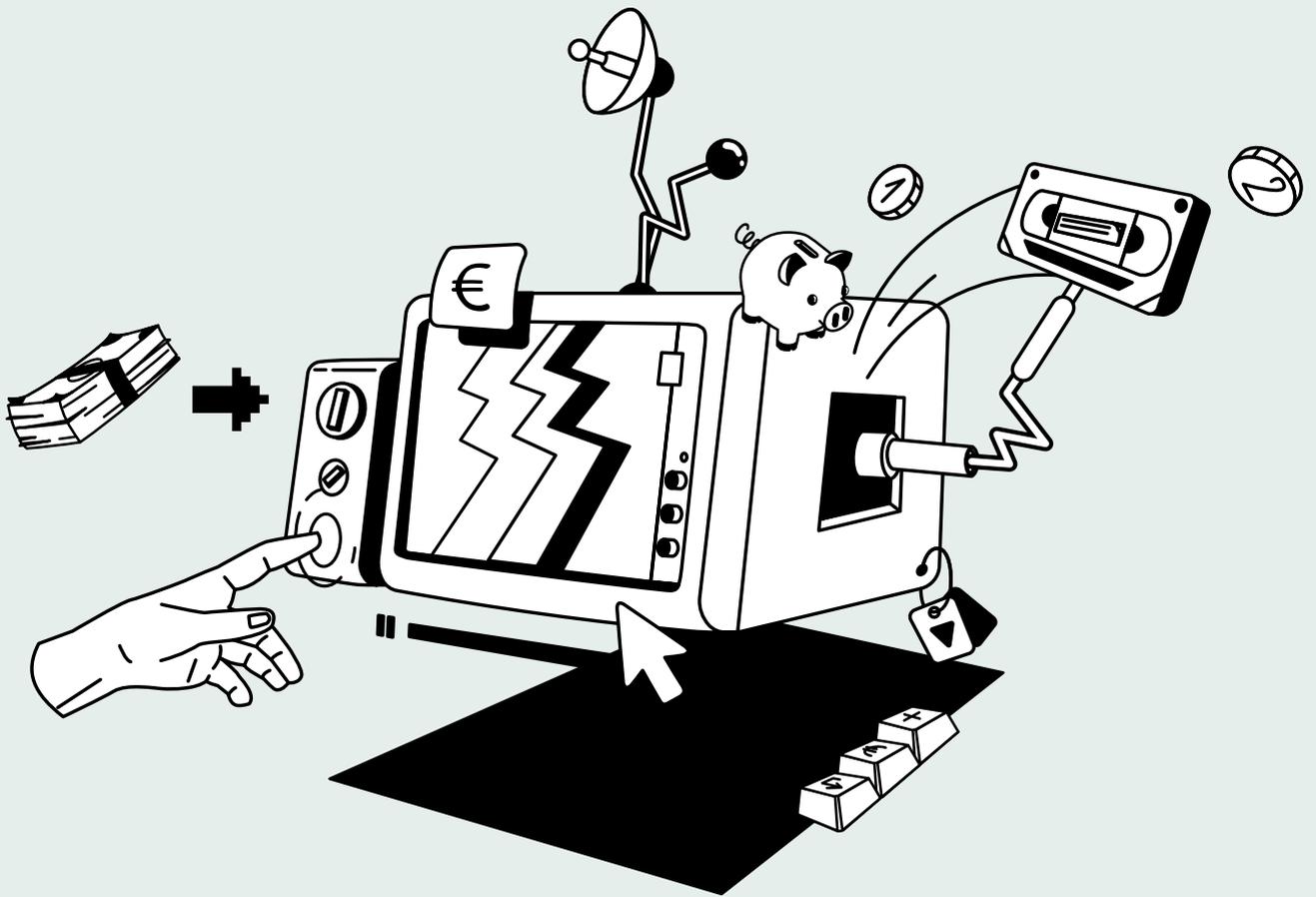
Aus den Mitteln der Bild-Kunst werden der Stiftung Sozialwerk € 1.302.334,72 zur Verfügung gestellt. Seit dem Geschäftsjahr 2020 erfolgen Zuführungen erst mit den Ausschüttungen im Folgejahr und nicht pauschal mit dem Jahresabschluss des Geschäftsjahres. Die Verwendung der Mittel stellt sich wie folgt dar:

Bezeichnung	Betrag	Anzahl	BG I	Anzahl	BG II	Anzahl	BG III
	in €		in €		in €		in €
Zuweisung Gesamt	1.302.335		232.010		699.911		370.414
Erträge	1.302.335		232.010		699.911		370.414
Sonstige Erträge	0		0		0		0
Zins- und Anlageerträge	368.356		121.659		128.064		118.633
Summe der Erträge	1.670.690		353.669		827.975		489.047
Aufwand							
Satzungsbedingt	-2.950		-1.217		-1.567		-167
Fremde Dienstleistungen	-8.312		-2.771		-2.771		-2.771
Aufwand Bürobetrieb	-104.093		-48.373		-45.296		-10.424
Zinsaufwand	0		0		0		0
Summe der Aufwendungen	-115.355		-52.360		-49.633		-13.362
Jahresergebnis	1.555.335		301.309		778.342		475.685
Entwicklung Beihilfefonds							
Beginn des GJ	2.965.242		1.111.813		665.035		1.188.393
Entnahmen Unterstützungen	-155.917		-71.106		-55.531		-29.280
Zusagen Unterstützungen Folgejahr	0		0		0		0
Abgrenzung Zusagen im Vorjahr	0		0		0		0
Einstellung Jahresergebnis	1.555.335		301.309		778.342		475.685
Ende des GJ	4.364.660		1.342.016		1.387.846		1.634.798
Unterstützungsleistungen							
Wiederkehrende Unterstützung	148.876	42	68.206	38	51.390	6	29.280
Einmalige Unterstützung	7.041	1	2.900	2	4.141	0	
Weihnachtszuwendung	0						
Gesamtbetrag der Entnahmen	155.917		71.106		55.531		29.280

3. Angaben zur Stiftung Kulturwerk der VG Bild-Kunst

Aus den Mitteln der Bild-Kunst werden der Stiftung Sozialwerk € 994.043,34 zur Verfügung gestellt. Seit dem Geschäftsjahr 2020 erfolgen Zuführungen erst mit den Ausschüttungen im Folgejahr und nicht pauschal mit dem Jahresabschluss des Geschäftsjahres. Die Verwendung der Mittel stellt sich wie folgt dar:

Bezeichnung	Betrag	Anzahl	BG I	Anzahl	BG II	Anzahl	BG III
	in €		in €		in €		in €
Zuweisung Gesamt	994.043		449.580		337.263		207.200
Erträge	994.043		449.580		337.263		207.200
Sonstige Erträge	53.456		13.364		26.728		13.364
Zins- und Anlageerträge	193.160		20.868		100.944		71.349
Summe der Erträge	1.240.660		483.812		464.935		291.913
Aufwand							
Satzungsbedingt	-47.639		-9.450		-22.853		-15.336
Fremde Dienstleistungen	-7.409		-2.470		-2.470		-2.470
Aufwand Bürobetrieb	-182.346		-40.766		-132.480		-9.100
Zinsaufwand	0						
Summe der Aufwendungen	-237.395		-52.686		-157.803		-26.906
Jahresergebnis	1.003.265		431.126		307.132		265.007
Entwicklung Beihilfefonds							
Beginn des GJ	2.804.512		5.310		2.197.094		602.108
Entnahmen Unterstützungen	-1.878.682		-533.793		-1.010.600		-334.289
Zuführung Jahresüberschuss	1.003.265		431.126		307.132		265.007
Ende des GJ	1.929.095		-97.356		1.493.626		532.826
Förderleistungen	1.878.682	24	533.793	180	1.010.600	31	334.289



IV

**Finanzinformationen
der Zentralstelle für
die Wiedergabe von
Fernsehsendungen
(ZWF)**

IV Finanzinformationen der Zentralstelle für die Wiedergabe von Fernsehsendungen (ZWF)

Einnahmen aus Rechten und deren Verwendung im Geschäftsjahr 2023

Das Inkasso für die ZWF betreibt die GEMA gegen eine Inkassokommission von 12,5%. Von dem verbleibenden Betrag erhält die Bild-Kunst eine Geschäftsführungsprovision von 2,5%. Die danach verbleibenden Überschüsse wurden vollständig an die Gesellschafter verteilt.

Bezeichnung	Insgesamt	Bild-Kunst	GÜFA	VFF	VGf	Agicoa
	in €	in €	in €	in €	in €	in €
Erlöse	12.724.781					
Abzgl. GEMA-Kommission	-1.590.598					
Einnahmen	11.134.183	1.751.451	35.000	567.168	1.091.050	7.689.514
Abzgl. Geschäftsführungsprovision	-278.355	-43.786	-875	-14.179	-27.276	-192.238
Überschuss aus dem Inkasso von Ansprüchen	10.855.829	1.707.665	34.125	552.989	1.063.773	7.497.276

Weitere Abzüge wurden nicht vorgenommen. Es bestehen keine Beziehungen zu anderen Gesellschaften oder Berechtigten.

Bescheinigung nach prüferischer Durchsicht

Gemäß § 58 Abs. 3 VGG haben wir die in dem jährlichen Transparenzbericht der Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst rechtsfähiger Verein kraft staatlicher Verleihung, Frankfurt am Main, enthaltenen Finanzinformationen nach Nummer 1 Buchstabe g der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG sowie die Informationen nach Nummer 1 Buchstabe h der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG für den Zeitraum vom 01.01. bis 31.12.2023 einer prüferischen Durchsicht unterzogen. Die Aufstellung des Transparenzberichts nach § 58 VGG liegt in der Verantwortung der gesetzlichen Vertreter des Vereins. Unsere Aufgabe ist es, eine Bescheinigung zu den in dem jährlichen Transparenzbericht enthaltenen Finanzinformationen nach Nummer 1 Buchstabe g der Anlage § 58 Abs. 2 VGG sowie der Informationen nach Nummer 1 Buchstabe h der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG abzugeben.

Wir haben die prüferische Durchsicht der in dem jährlichen Transparenzbericht enthaltenen Finanzinformationen nach Nummer 1 Buchstabe g der Anlage § 58 Abs. 2 VGG sowie der Informationen nach Nummer 1 Buchstabe h der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG unter entsprechender Beachtung der vom Institut der Wirtschaftsprüfer (IDW) festgestellten deutschen Grundsätze für die prüferische Durchsicht von Abschlüssen vorgenommen. Danach ist die prüferische Durchsicht von uns so zu planen und durchzuführen, dass wir bei kritischer Würdigung mit einer gewissen Sicherheit ausschließen können, dass die in dem jährlichen Transparenzbericht enthaltenen Finanzinformationen nach Nummer 1 Buchstabe g der Anlage § 58 Abs. 2 VGG sowie der Informationen nach Nummer 1 Buchstabe h der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG in wesentlichen Belangen nicht in Übereinstimmung mit den in der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG enthaltenen Vorgaben stehen. Eine prüferische Durchsicht beschränkt sich in erster Linie auf Befragungen von Mitarbeitern des Vereins und auf analytische Beurteilungen und bietet deshalb nicht die durch eine Prüfung erreichbare Sicherheit.

Auf der Grundlage unserer prüferischen Durchsicht sind uns keine Sachverhalte bekannt geworden, die uns zu der Annahme veranlassen, dass die in dem jährlichen Transparenzbericht enthaltenen Informationen nach Nummer 1 Buchstabe g der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG sowie die Informationen nach Nummer 1 Buchstabe h der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG nicht in Übereinstimmung mit den Vorgaben der Anlage zu § 58 Abs. 2 VGG stehen.

Bonn, 25.06.2024

RENTROP & Partner mbB

Wirtschaftsprüfungsgesellschaft
Steuerberatungsgesellschaft

Thomas Schiefelbusch
Wirtschaftsprüfer

Jan Hohensträter
Wirtschaftsprüfer

Verwertungsgesellschaft VG Bild-Kunst · info@bildkunst.de · www.bildkunst.de
Rechtsfähiger Verein kraft staatlicher Verleihung · Sitz Frankfurt am Main
Weberstraße 61 · 53113 Bonn · Telefon 0228 979 20 -600 · Fax 0228 979 20 -888

Impressum

Transparenzbericht 2023

Herausgeber Verwertungsgesellschaft VG Bild-Kunst

Verantwortliche Dr. Urban Pappi

Gestaltung und Satz Rosendahl Borngräber GmbH

Illustrationen Damien Cauzard